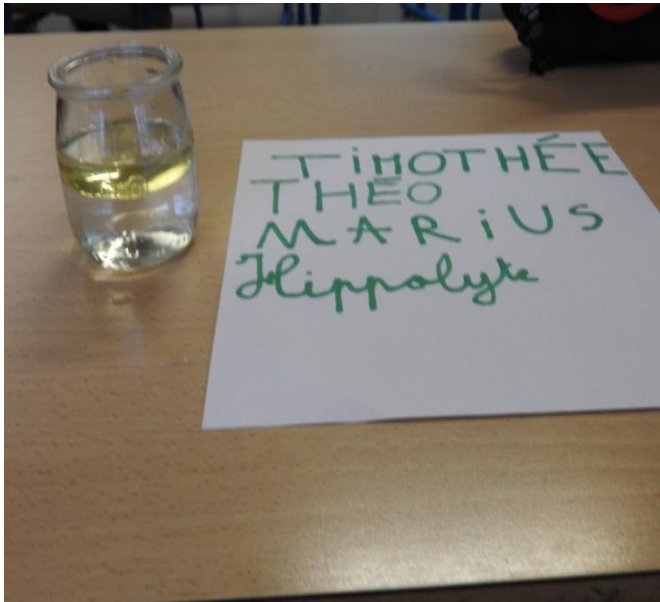


Au début, nous avons mélangé de l'huile et de l'eau.

Le mélange a été hétérogène et nous avons mélangé

ceci dans le sens inverse mais ça a donné le même

résultat. Après on a mélangé d'autres liquides.

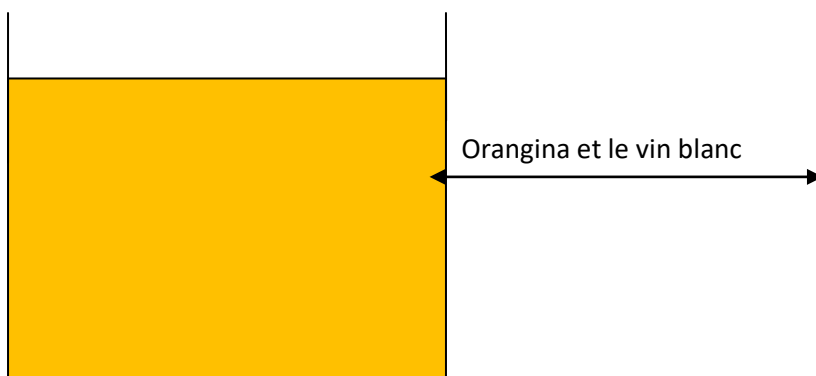


Comme l'orangina et le vin blanc, ce mélange a été

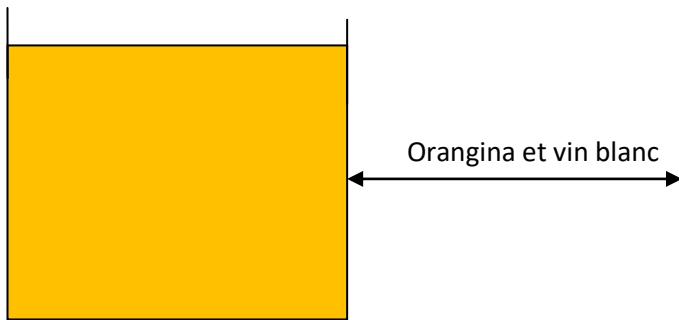
Homogène. Tous les autres liquides qu'on a versé

se sont mélangés.

Shéma n°1 :

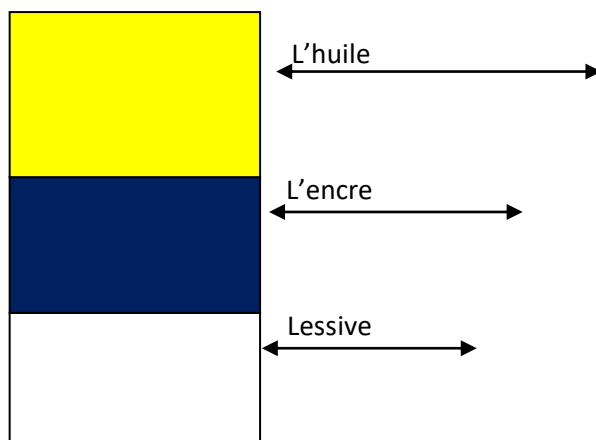


Shéma n°2



Nous avons aussi essayé de superposer trois liquides :

La peinture, l'encre et de l'huile.



Maintenant nous avons tenté de superposer quatre liquides :

La peinture, l'huile, la lessive et du miel. Ca a fonctionné.

